

## Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Изобразительное искусство» для 1-4 классов составлена на основе:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1576 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" с изменениями и дополнениями приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 );

-Основной образовательной программы МКОУ «Сухринская основная общеобразовательная школа»

- Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству и авторской программы (Программа для общеобразовательных учреждений. «Изобразительное искусство для 1-4 классов»). Под редакцией Б.М. Неменский; М.: «Просвещение» 2011 г;
- УМК «Школа России» под редакцией Б.М. Неменский Москва «Просвещение» 2011 г.

### **Цели курса:**

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

### **Задачи обучения:**

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
  - развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.
- Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно-прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими